

RUBRIQUE	TITRE ARTICLE	AUTEUR	N°	PAGE N°	NB PAGES	MOT CLE 1	MOT CLE 2
Question des lecteurs	A quelle vitesse faut-il tourner ?	Pierre Delétraz	1	5	2	vitesse	variateur
Astuces d'atelier	De petits trusquins	Pierre Delétraz	1	7	1	trusquin	cote
Le geste et l'outil	Le crochet	Jean-Dominique Denis	1	8	3	crochet	
Faites-le vous-même	Des petits racloirs	Pierre Delétraz	1	11	2	racloir	
Tour et outillage	Comment bien choisir son tour d'établi	Pierre Delétraz	1	13	6	tour à bois	tour d'établi
Pas à pas	Un poivrier pas comme les autres	Pierre Delétraz	1	19	7	poivrier	
De l'arbre à la toupie	Le platane	Jocelyne Naigeon	1	26	2	platane	
Tournage ornemental et autres bizarreries	De l'utilitaire à l'artistique	Jean-Claude Charpignon	1	28	2	ornemental	
Inspiration	Dans l'atelier de Jacques Vesery	Pierre Delétraz	1	30	1	sculpture	peinture
Question des lecteurs	Poupée mobile ou contre-pointe ?	Pierre Delétraz	2	5	0,5	tour à bois	
Question des lecteurs	Une vis de Ø 6 mm pour les trusquins ?	Pierre Delétraz	2	5	0,5	trusquin	
Astuces d'atelier	Un support d'abrasifs	Pierre Delétraz	2	6	1	abrasif	
Le geste et l'outil	Ébauche d'une pièce et creusage au crochet	Jean-Dominique Denis	2	7	3	crochet	affûtage
Faites-le vous-même	Un embout pour pointes tournantes	Pierre Delétraz	2	10	3	tour à bois	pointe tournante
Tour et outillage	Choisir une pointe tournante	Pierre Delétraz	2	13	2	tour à bois	pointe tournante
Pas à pas	L'œuf de Jacques Vesery	Pierre Delétraz	2	15	5	texturage	pyrogravure
Pas à pas	La boîte noire	Thierry Berthéas	2	20	5	boîte	peinture
Tournage ornemental et autres bizarreries	Une boîte cannelée	Jean-Claude Charpignon	2	25	4	boîte	cannelure
Inspiration	Dans l'atelier de Thierry Berthéas	Pierre Delétraz	2	29	1,5	laque	excentrique
Question des lecteurs	Comment tracer avec précision ?	Pierre Delétraz	3	4	1	traçage	
Astuces d'atelier	Une jauge de perçage	Pierre Delétraz	3	5	1	perçage	
Le geste et l'outil	L'affûtage à double biseau	Pierre Delétraz	3	6	3	affûtage	
Faites-le vous-même	Une table croisée	Jean-Claude Charpignon	3	9	4	table	défonceuse
Pas à pas	Les poupées kokeshi	Serge Vagné	3	13	6	jouet	peinture
Tournage ornemental et autres bizarreries	Une boîte percée	Jean-Claude Charpignon	3	19	4	boîte	diviseur
Inspiration	Dans l'atelier de Yann Marot	Pierre Delétraz	3	23	1	déformation	sculpture
Pas à pas	Le bol cordé	Yann Marot	3	24	5	bol	texturage
De l'arbre à la toupie	L'oranger des Osages	Jocelyne Naigeon	3	29	1,5	oranger	
Astuces d'atelier	Le perçage à la volée	Pierre Delétraz	5	5	1	perçage	
Le geste et l'outil	Dressage d'une face en bois de bout	Pierre Delétraz	5	6	5	fil du bois	
Faites-le vous-même	Une pointe d'entraînement	Pierre Delétraz	5	11	1	tour à bois	
Tour et outillage	Les systèmes d'affûtage : 1 – Les tourets	Pierre Delétraz	5	12	4	affûtage	touret
Pas à pas	Souris en série	Pierre Delétraz	5	16	6	souris	série
Tournage ornemental et autres bizarreries	Un casse-noix à vis	Jean-Claude Charpignon	5	22	4	casse-noix	filetage
Inspiration	Dans l'atelier d'Alain Mailland	Pierre Delétraz	5	26	1	sculpture	fleur
Pas à pas	Une plante carnivore	Alain Mailland	5	27	4	excentrique	bois vert
Question des lecteurs	Les manches pour mandrins de perçage	Pierre Delétraz	6	5	1	mandrins	perçage
Astuces d'atelier	Découper des rondelles et autres gabarits	Pierre Langlois	6	6	1	rondelle	
Le geste et l'outil	La gouge à dégrossir	Pierre Delétraz	6	7	4	gouge	dégrossissage
Tour et outillage	Les systèmes d'affûtage : 2 – Les guides	Pierre Delétraz	6	11	5	affûtage	
Pas à pas	Un petit personnage de Noël	Serge Vagné	6	16	6	jouet	peinture
Inspiration	Rencontre avec JoHannes Michelsen	Daniel Kaag	6	22	1		
Pas à pas	Un mini-chapeau	Daniel Kaag	6	23	8	déformation	bois vert
Astuces d'atelier	Fond noir pour tournage excentré	Henri Kuntz	7	4	0,5	excentrique	
Astuces d'atelier	Réaliser des pieds pour des personnages	Yves Fournier	7	4	0,5	jouet	
Question des lecteurs	Les aimants	Pierre Delétraz	7	5	1	aimant	
Le geste et l'outil	La plane	Pierre Delétraz	7	6	5	plane	
Faites-le vous-même	Des lunettes à ficelle	Pierre Delétraz	7	11	3	lunette	trembleur
Tour et outillage	Lutter contre les poussières de bois	Pierre Delétraz	7	14	2	sécurité	aspiration
Pas à pas	Une boîte ailée	Henri Kuntz	7	16	3	boîte	râpe
Tournage ornemental et autres bizarreries	Les soleils de Paul Texier	Jean-Claude Charpignon	7	19	5	soleil	sphère
Inspiration	Dans l'atelier de Benoît Averly	Pierre Delétraz	7	24	1	peinture	sculpture
Pas à pas	Réaliser une boîte avec une plane	Benoît Averly	7	25	6	boîte	plane
Question des lecteurs	A propos des systèmes d'aspiration	Pierre Delétraz	8	5	1	aspiration	
Le geste et l'outil	L'angle de glisse	Yann Marot	8	6	5		
Faites-le vous-même	Un guide de perçage	Olivier Brochier	8	11	2	perçage	
Tour et outillage	Les sphéreuses	Pierre Delétraz	8	13	4	sphère	
Pas à pas	Une toupie sur socle	Jean-Dominique Denis	8	17	4	toupie	
Tournage ornemental et autres bizarreries	Tourner une sphère	Jean-Claude Charpignon	8	21	4	sphère	
Pas à pas	Une tortue de massage	Jocelyne Naigeon	8	25	5	excentrique	
Inspiration	Dans l'atelier de Joss Naigeon	Pierre Delétraz	8	30	1	excentrique	dentelle
Astuces d'atelier	Une protection pour la pointe tournante	Michel Belin	9	4	1	pointe tournante	
Question des lecteurs	Les gouges renforcées	Pierre Delétraz	9	5	1	gouge	

Le geste et l'outil	La gouge à creuser	Pierre Delétraz	9	6	3	creusage	gouge
Faites-le vous-même	Fabriquer un plateau de reprise	Julien Verroul	9	9	4	reprise	
Tour et outillage	Un mandrin à clé ou à tige ?	Pierre Delétraz	9	14	3	mandrin	
Pas à pas	Un bouton de tiroir	Pierre Delétraz	9	17	4	série	
Pas à pas	Le saladier de Glenn Lucas	Pierre Delétraz et Glenn Lucas	9	21	9	saladier	creusage
Inspiration	Dans l'atelier de Glenn Lucas	Pierre Delétraz	9	30	1	creusage	
Astuces d'atelier	Transportez vos outils	Pierre Delétraz	10	6	1	manche	
Le geste et l'outil	Un outil à texturer	Pierre Delétraz	10	7	5	texturage	
Faites-le vous-même	Un plateau à griffes	Pierre Delétraz	10	12	3	plateau	
Pas à pas	Des boules de Noël	Serge Vagné	10	15	5	sphère	boule
Pas à pas	Des pièces de jeu d'échecs en tournage excentré	Roger Pillot	10	20	9	excentrique	jeu
Inspiration	Dans l'atelier de Jean-Claude Charpignon	Pierre Delétraz	10	29	2		
Question des lecteurs	Comment tourner un dé ?	Jean-Claude Charpignon	11	5	3	dé	mandrin
Astuces d'atelier	Le bon diamètre pour une prise de mandrin	Jean-Dominique Denis	11	8	2	diamètre	mandrin
Finitions et texturages	Peinture à la seringue et graffiti	Thierry Berthéas	11	10	2	peinture	
Faites-le vous-même	Un mandrin en bois	Pierre Delétraz	11	12	3	mandrin	compression
Tour et outillage	Un guide d'affûtage polyvalent	Pierre Delétraz	11	15	1	guide	affûtage
Pas à pas	Une broche ajourée	Pierre Delétraz et Hans Weissflog	11	16	7	bijou	excentrique
Pas à pas	Les oiseaux	Henri Kuntz	11	23	3		
Tournage ornemental et autres bizarreries	Le travail de préparation sur une sphère	Jean-Claude Charpignon	11	26	4	sphère	boule
Inspiration	Dans l'atelier de la famille Weissflog	Pierre Delétraz	11	30	1		
Question des lecteurs	Comment bloquer le mandrin en rotation inversée ?	Pierre Delétraz	12	6	1		
Le geste et l'outil	La tronçonneuse	Pierre Delétraz	12	7	6	bois	affûtage
Faites-le vous-même	Outils et porte-outil pour travailler une sphère	Jean-Claude Charpignon	12	13	4	sphère	boule
Pas à pas	Une sphère lunaire	Vivien Grandouiller	12	17	4	sphère	sablage
Pas à pas	Une toupie acrobate	Pierre Delétraz	12	21	4		
Tournage ornemental et autres bizarreries	Une boîte emprisonnée dans une sphère	Jean-Claude Charpignon	12	25	5	sphère	boule
Inspiration	Dans l'atelier de Vivien Grandouiller	Pierre Delétraz	12	30	1	sculpture	sablage
Question des lecteurs	Comment fabriquer un outil coudé ?	Jean-Claude Charpignon	13	5	0,5	métallurgie	chalumeau
Finitions et texturages	La peinture en trois dimensions	Pierre Delétraz	13	6	2	peinture	
Faites-le vous-même	Un champignon de ponçage	Nathalie Groeneweg	13	8	4	ponçage	
Tour et outillage	Le tour Woodfast M320	Pierre Delétraz	13	12	5		
Pas à pas	Une fleur sur un galet	Romuald Clémenceau	13	17	5	cintrage	
Pas à pas	Une spatule en bois	Manon Delétraz et Michael Hosaluk	13	22	3	bois vert	cintrage
Pas à pas	Bizarre, bizarre... comme c'est étrange !	Manon Delétraz et Michael Hosaluk	13	25	5	boîte	collage
Inspiration	Dans l'atelier de Michaël Hosaluk	Pierre Delétraz	13	30	1		
Faites-le vous-même	Adaptation pour plateau de reprise	Maurice Camuzat	14	5	4	reprise	
Pas à pas	Un bol texturé	Pierre Delétraz et Nick Agar	14	9	9	texturage	aérographe
Pas à pas	Boîte ivre	Pierre Delétraz et Hans Weissflog	14	18	5	boîte	
Tournage ornemental et autres bizarreries	Des sphères siamoises	Jean-Claude Charpignon	14	23	6	sphère	boule
Finitions et texturages	Sablage et céruse	Jean-Claude Charpignon	14	29	1	sablage	céruse
Inspiration	Dans l'atelier de Nick Agar	Pierre Delétraz	14	30	1	sculpture	
Astuces d'atelier	Transporter son tour d'établi	Pierre Delétraz	15	5	2	chariot	diable
Faites-le vous-même	Un crochet de soutien	Christian Delhon	15	7	2		
Tour et outillage	Essai du mandrin « Easy Chuck »	Pierre Delétraz	15	9	4		
Pas à pas	La toupie sifflante	Jean-Dominique Denis	15	13	8		
Pas à pas	Tables gigognes	Christian Delhon	15	21	3		
Tournage ornemental et autres bizarreries	Le tétraèdre	Jean-Claude Charpignon	15	24	6		
Inspiration	Dans l'atelier de Jean-Dominique Denis	Pierre Delétraz	15	30	1		
Finitions et texturages	Vous allez craquer pour le vernis craquelé	Pierre Delétraz	16	5	4		
Le geste et l'outil	Empêcher la rotation des outils	Pierre Delétraz	16	9	2		
Pas à pas	Un petit hérisson	Pierre Delétraz	16	11	4		
Pas à pas	La technique du bois perdu	Manon Delétraz et Art Liestman	16	15	5		
Pas à pas	Bois perdu : un verre à pied	Manon Delétraz et Art Liestman	16	20	4		
Pas à pas	Un petit nichoir décoratif	Sergé Vagné	16	24	6		
Inspiration	Dans l'atelier d'Art Liestman	Pierre Delétraz	16	30	1		
Astuces d'atelier	Perçage précis	Pierre Delétraz et Bernard Azéma	17	5	1		
Faites-le vous-même	Un maillon de creusage	Chafaa Samai	17	6	2		
Pas à pas	Un personnage à crête	Manon Delétraz	17	8	5		
Pas à pas	Un porte-serviette	Christian Delhon	17	13	8		
Pas à pas	Un plat carré	Manon Delétraz et Eli Avisera	17	21	5		
Pas à pas	Un bouchon de bouteille	Pierre Delétraz et Eli Avisera	17	26	4		
Inspiration	Dans l'atelier d'Eli Avisera	Manon Delétraz	17	30	1		
Question des lecteurs	Le gabarit d'affûtage "Vector" de JoHannes Michelsen	Pierre Delétraz	18	4	1		
Astuces d'atelier	Le centrage	Pierre Delétraz	18	6	2		

Finitions et texturages	Céruse sur craquelure	Natacha Heitz	18	8	2
Faites-le vous-même	Reprise en douceur	Pierre Delétraz	18	10	2
Tour et outillage	J'ai testé un dispositif pour tourner les boules de Noël	Serge Vagné	18	12	5
Pas à pas (facile)	Coquetiers et salière empilables	Pierre Delétraz	18	17	5
Pas à pas	Le bois perdu (suite) : une aide au creusage	Pierre Delétraz et Art Liestmann	18	22	4
Pas à pas	Le cRAKoU	Natacha Heitz	18	26	4
Inspiration	Dans l'atelier de Natacha Heitz	Manon Delétraz	18	30	1
Tour et outillage	Un mandrin à dépression	Pierre Delétraz	19	5	7
Le geste et l'outil	Utilisations d'un mandrin par dépression	Pierre Delétraz	19	12	7
Pas à pas (facile)	Un décapsuleur à bouteilles	Pierre Delétraz	19	20	5
Pas à pas	Roulement à billes en bois	Dominique Maupas	19	25	5
Question des lecteurs	Hors-série : et mon tour à moi ?	Pierre Delétraz	19	30	1
Pas à pas	Une cuillère	Pierre Delétraz et Eli Avisera	20	5	5
Astuces d'atelier	Adapter son tour à la réalisation de trembleurs	Bernard Azéma	20	10	4
De l'arbre à l'objet tourné	Le frêne-olivier	Jocelyne Naigeon	20	14	3
Pas à pas (facile)	Un cône magique	Pierre Delétraz	20	18	3
Pas à pas	Un vase prisonnier	Pierre Delétraz et Trent Bosch	20	21	9
Inspiration	Le tournage, une histoire de famille	Pierre Delétraz	20	30	1
Question des lecteurs	Foret pour perçage long	Pierre Delétraz et Jean-Claude Charpignon	21	5	2
Tournage ornemental et autres bizarreries	Un hexaèdre étoilé	Jean-Claude Charpignon	21	7	5
Faites-le vous-même	Un coupoir à pastille	Jean-Paul Maignan	21	12	2
Tour et outillage	Le tour Zebrano	Pierre Delétraz	21	14	5
Pas à pas (facile)	Un pendentif à secret	Manon Delétraz	21	19	6
Pas à pas	Une mini-théière	Laurent Niclot	21	25	5
Inspiration	Dans l'atelier de Laurent Niclot	Pierre Delétraz	21	30	1
Pas à pas	Un lapin magique	Pierre Delétraz	22	5	11
Finitions et texturages	Un vase à facettes	Pierre Delétraz et Trent Bosch	22	16	2
Tour et outillage	Gabarit pour anneau de tournage	Gilles Berger-Py	22	18	1
Pas à pas	Un sapin de Noël	Gilles Galmiche	22	19	4
Pas à pas	Un personnage excentrique	Sergé Vagné	22	23	8
Pas à pas	Une lampe en bois vert	Jean-Dominique Denis	23	5	8
Pas à pas (facile)	Réalisation d'un maillet	Thierry Berthéas	23	13	3
Pas à pas	Six toupies et leur lanceur	Christian Delhon	23	16	6
Pas à pas	Un tabouret creusé	Jean-Dominique Denis	23	23	7
Astuces d'atelier	Intégrer un tour dans son atelier	Julien Verroul	24	5	3
Finitions et texturages	Une tête de poivrier	Pierre Delétraz	24	8	1
Tour et outillage	Le tour d'établi MC1420VF de chez Holzprofi	Pierre Delétraz et Julien Verroul	24	9	4
Pas à pas	Toupie volante : le Levitron	Pierre Delétraz	24	14	11
Tournage ornemental et autres bizarreries	Un soleil avec sphère ajourée	Jean-Marc Daudet	24	25	6
Bois et matériaux	Un matériau inédit : le Valchromat	Serge Albo	25	5	5
Technique	Travail en excentrique : une méthode pour innover !	Jean-François Escoulen	25	10	5
Pas à pas	Le sifflet à piston	Laurent Grelier	25	15	5
Tournage ornemental et autres bizarreries	Tournage et chantournage : un mariage réussi en sphère !	Pierre Delétraz et Bernard Robert	25	20	4
Pas à pas (facile)	Les oiseaux amoureux	Pascal Christophel	25	24	2
Technique	Tourner une cuillère	Christian Delhon	25	27	4
Le geste et l'outil			26		
Faites-le vous-même			26		
Tournage ornemental et autres bizarreries			26		
			26		
			26		

















\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**MOT CLE 3**

plume

peinture

mandrin

perceuse

fleur

masque  
empreinte

échecs

compression

extension

Canton

Canton  
peinture

Canton  
peinture  
torche

texturage

peinture

Canton





















CHAPÔ